



COURS KERVER



Auditions d'Avril 2019

Comédie Italienne

19, rue de la Gaité – 75014 Paris





COURS KERVER



Auditions d'Avril 2019

**Travail d'Acteurs - Mise en Scène
Françoise Kerver**

Vendredi 12 avril – 19h / 22h



- 1- **Le Comédien désincarné** – L. Juvet – *Dominique*
- 2- **Acting** – X. Durringer – *Romain / Gérard*
- 3- **L'Illusion comique** – P. Corneille – *Gianni / Jean-Jacques*
- 4- **Le Canard à l'Orange** – W. D. Home – *Brigitte / François R.*
- 5- **En Famille** – J. Prévert – *Eliane / Julien / Thomas*
- 6- **Fleur de Cactus** – P. Barillet et J.P. Grédy – *Stéphanie / Marc B.*
- 7- **Le Sexe faible** – E. Bourdet – *Louisa / Eric*
- 8- **Deux petites Dames vers le Nord** – P. Notte – *Isabelle N. / Geneviève*
- 9- **Madame Marguerite** – R. Athayde – *Paule*
- 10- **Lorsque l'Enfant paraît** – A. Roussin – *Christine / François E.*
- 11- **Le Diable rouge** – A. Rault – *Fanny / Françoise F. / Igor*
- 12- **Le Tartuffe** – Molière – *Claude / Jean-Claude / Jean-Jacques*
- 13- **La Commère** – Marivaux – *Eliane / Dominique*
- 14- **Edgard et sa Bonne** – E. Labiche – *Fabienne / Julien*



COURS KERVER



15- **Le Dindon** – G. Feydeau – *Françoise F. / Marika / Marc V.*

16- **Hôtel des deux Mondes** – E.E. Schmitt – *Isabelle N.*

17- **Le Baiser de la Veuve** – I. Horovitz – *Fanny / Adrien / Romain*

18- **Trois Ruptures** – R. De Vos – *Claude / Marc V.*

19- **Pigeon vole** – G. Berdot – *Françoise / Luisa*

20- **Trois Ruptures** – R. De Vos – *Claude / Marc V.*

21- **Le Lion et la Poule** – S. Guitry – *Catherine / François E.*



COURS KERVER



Auditions d'Avril 2019

**Travail d'Acteurs - Mise en Scène
Françoise Kerver**

Samedi 13 avril – 14h / 19h



- 1- **C'est moi, c'est l'Italien** – Gianni – *Jacqueline / Gianni*
- 2- **Les Monstres sacrés** – R. Dubillard – *Claude / France*
- 3- **La Baby-Sitter** – R. de Obaldia – *Pascale / Myriam / Romain*
- 4- **Le Rendez-vous de Senlis** – J. Anouilh – *Eva / Michèle / François R.*
- 5- **Deux petites Dames vers le Nord** – P. Notte – *Brigitte / Simone*
- 6- **Le Fil à la Patte** – G. Feydeau – *Béatrice L. / Vincent (Agnès / Dominique / Marc B. / Eric)*
- 7- **Je me souviens** – G. Perec – *Stéphanie*
- 8- **Le Regard** – M. Daufresne – *Michèle*
- 9- **Sarabande** – I. Bergman – *Françoise F. / Jean-Claude*
- 10- **La Femme juive** – B. Brecht – *Dominique*
- 11- **Le Cid** – P. Corneille – *Thomas / Marc B.*
- 12- **Lorenzaccio** – A. de Musset – *Romain / Simon*
- 13- **Andromaque** – J. Racine – *Aurélié / Benoît*
- 14- **Le Roi se meurt** – E. Ionesco – *Joëlle / Jacqueline*
- 15- **Le Visiteur** – E. E. Schmitt – *François E. / Simon*
- 16- **Trahisons** – H. Pinter – *Myriam / Jean-Pierre*



COURS KERVER



17- **La Tête en Friche** – M. S. Roger – *Simone / Marc B.*

18- **La Nuit, je traîne** – X. Durringer – *Pascale*

19- **La Patrouille sous-marine** – C. Blanchard – *Agnès / Annie*



1- **Le Malade imaginaire** – Molière – *Pascale / Adrien / François E. / Gérard*

2- **Lucrèce Borgia** – V. Hugo – *Cerisette / Simon*

3- **Un Homme dans le Genre de Napoléon** – R. Dubillard – *Christine / Jean-Pierre*

4- **Drôle de Drame** – J. Prévert / M. Carné – *Monique / Igor*

5- **Sarah ou le Cri de la Langouste** – J. Murrell – *Isabella / François E.*

6- **Le Libertin** – E. E. Schmitt – *Annie*

7- **Richard III** – W. Shakespeare – *Gianni*

8- **La Réunification des deux Corées** – J. Pommerat – *Geneviève / Eva / Benoît*

9- **Le Chat** – G. Simenon – *Cerisette / François E.*

10- **Georges Dandin** – Molière – *Agnès / Julien / Eric*



COURS KERVER



Auditions d'Avril 2019

Travail d'Acteurs - Mise en Scène
Françoise Kerver

Dimanche 14 avril – 14h / 19h



- 1- **Le Bourgeois gentilhomme** – Molière – *Isabelle N. / Annie / François R.*
- 2- **Sonate d'Automne** – I. Bergman – *Amandine / Eliane*
- 3- **Britannicus** – J. Racine – *Marika / Joëlle*
- 4- **La Cerisaie** – A. Tchekov – *France / Jean-Jacques / Christophe / François R.*
- 5- **Ô les beaux Jours** – S. Beckett – *Simone / Bernard B.*
- 6- **La Chatte sur un Toit brûlant** – T. Williams – *Isabelle D. / Bernard F.*
- 7- **Antigone** – J. Anouilh – *Amandine / Béatrice G.*
- 8- **Les Liaisons dangereuses** – C. de Laclos – *Annie / Christophe*
- 9- **Le Barbier de Séville** – Beaumarchais – *Adrien / Gérard*
- 10- **Skorpions au loin** – I. Le Nouvel – *Béatrice G. / Christophe*
- 11- **Le Diable et le bon Dieu** – J.P. Sartre – *Annie / Bernard F.*
- 12- **Fantasio** – A. de Musset – *Igor / Benoît*
- 13- **César et Rosalie** – C. Sautet – *Isabelle D. / Marc B.*
- 14- **La Mouette** – A. Tchekov – *Amandine / Eric*
- 15- **Un grand Cri d'Amour** – J. Balasko – *Claudine / Bernard F. / Christophe*



COURS KERVER



- 1- **Le Père Noël est une Ordure** – Le Splendid – *Aurélie / Adrien*
- 2- **Falstaff** – W. Shakespeare – *Béatrice G. / Eric / Vincent / Marc B.*
- 3- **Le Défunct** – R. de Obaldia – *Catherine / Isabella*
- 4- **Le Fil à la Patte** – G. Feydeau – *Eva / Joëlle / Vincent / Jean-Jacques / Gianni*
- 5- **Palace** – J. M. Ribes – *Agnès / Fabienne / Françoise / Brigitte / Isabelle / Stéphanie*