



COURS KERVER



Auditions Publiques Juin 2019

Comédie Italienne

19, rue de la Gaité – 75014 Paris





COURS KERVER



Auditions Publiques

Travail d'Acteurs - Mise en Scène Françoise Kerver

Jeudi 13 juin 2019 – 20h30



- 1- **Foutaises** – J.P. Jeunet – *Amandine*
- 2- **Sopro** – T. Rodrigues – *Luisa / Vincent*
- 3- **L'Avare** – Molière – *Françoise K. / Christophe*
- 4- **Le Diable rouge** – A. Rault – *Fanny / Françoise F. / Igor*
- 5- **Les Monstres sacrés** – R. Dubillard – *Claude / France*
- 6- **Madame Marguerite** – R. Athayde – *Luisa*
- 7- **La Mouette** – A. Tchekov – *Amandine / Eric*
- 8- **Richard III** – W. Shakespeare – *Gianni*
- 9- **Le Baiser de la Veuve** – I. Horovitz – *Fanny / Adrien / Romain*
- 10- **Trois Ruptures** – R. De Vos – *Claude / Marc V.*
- 11- **Pigeon vole** – G. Berdot – *Françoise / Luisa*
- 12- **Trois Ruptures** – R. De Vos – *Claude / Marc V.*
- 13- **La Station Chambaudet** – E. Labiche – *Christine / Adrien*
- 14- **Tragédie** – J.M. Ribes – *Marika / Jean-Jacques*



COURS KERVER



Auditions Publiques

Travail d'Acteurs - Mise en Scène Françoise Kerver

Vendredi 14 juin 2019 – 20h30



- 1- **Le Comédien désincarné** – L. Jovet – *Dominique*
- 2- **Le Cid** – P. Corneille – *Thomas / Marc B.*
- 3- **Je me souviens** – G. Perec – *Stéphanie*
- 4- **Trahisons** – H. Pinter – *Myriam / Jean-Pierre*
- 5- **La Chute** – A. Camus – *Gianni*
- 6- **En Famille** – J. Prévert – *Eliane / Julien / Thomas*
- 7- **Lorsque l'Enfant paraît** – A. Roussin – *Christine / François E.*
- 8- **Fleur de Cactus** – P. Barillet et J.P. Grédy – *Stéphanie / Marc B.*
- 9- **Le Visiteur** – E. E. Schmitt – *François E. / Simon*
- 10- **La Commère** – Marivaux – *Eliane / Dominique*
- 11- **Monsieur chasse** – G. Feydeau – *Christine / Béatrice L. / Eric*



COURS KERVER



Auditions Publiques

Travail d'Acteurs - Mise en Scène Françoise Kerver

Samedi 15 juin 2019 – 14h30



- 1- **C'est moi, c'est l'Italien** – *Gianni / Jacqueline*
- 2- **L'Antichambre** – J.C. Brisville – *Michèle / Jean-Claude*
- 3- **Drôle de Drame** – J. Prévert / M. Carné – *Monique / Igor*
- 4- **L'Amante anglaise** – M. Duras – *Ofelia / Jacqueline*
- 5- **Tartuffe** – Molière – *Brigitte / Béatrice L.*
- 6- **Tartuffe** – Molière – *Amandine / Anik / Thomas*
- 7- **Couple ouvert à deux Battants** – D. Fo & F. Rame – *Joëlle / Marc V. / Vincent*
- 8- **Le Regard** – M. Daufresne – *Michèle*
- 9- **Deux petites Dames vers le Nord** – P. Notte – *Geneviève / Isabelle N.*
- 10- **Comme en 14** ! – D. Laurent – *Claudine / Brigitte / Isabelle D.*
- 11- **Le Roi se meurt** – E. Ionesco – *Joëlle / Jacqueline*
- 12- **Le Rendez-vous de Senlis** – J. Anouilh – *Eva / Michèle / François R.*
- 13- **Le Train de l'Aube ne s'arrête plus** – T. Williams – *Anik / Christophe*
- 14- **La Réunification des deux Corées** – J. Pommerat – *Geneviève / Eva / Benoît*
- 15- **Un Mot pour un Autre** – J. Tardieu – *Joëlle / Eva / Jean-Jacques*
- 16- **Un grand Cri d'Amour** – J. Balasko – *Claudine / Bernard F. / Christophe*



COURS KERVER



Auditions Publiques

Travail d'Acteurs - Mise en Scène Françoise Kerver

Samedi 15 juin 2019 – 17h



- 1- **Le Malade imaginaire** – Molière – *Pascale / Adrien / François E. / Gérard*
- 2- **Antigone** – J. Anouilh – *Amandine / Béatrice G.*
- 3- **La Cerisaie** – A. Tchekov – *France / Jean-Jacques / Christophe / François R.*
- 4- **Britannicus** – J. Racine – *Marika / Joëlle*
- 5- **Sonate d'Automne** – I. Bergman – *Amandine / Eliane*
- 6- **La Tête en Friche** – M. S. Roger – *Simone / Marc B.*
- 7- **Doux Oiseau de Jeunesse** – T. Williams – *Béatrice G. / Vincent*
- 8- **Les Diaboliques** – H.G. Clouzot – *France / Geneviève*
- 9- **Le Barbier de Séville** – Beaumarchais – *Adrien / Gérard*
- 10- **Le Dindon** – G. Feydeau – *Françoise F. / Marika / Marc V.*
- 11- **La Baby-Sitter** – R. de Obaldia – *Pascale / Myriam / Romain*
- 12- **Le Fil à la Patte** – G. Feydeau – *Eva / Joëlle / Vincent / Jean-Jacques / Gianni*
- 13- **Acting** – X. Durringer – *Romain / Gérard*



COURS KERVER



Auditions Publiques

Travail d'Acteurs - Mise en Scène Françoise Kerver

Dimanche 16 juin 2019 – 14h30



- 1- **Georges Dandin** – Molière – *Agnès / Julien / Eric*
- 2- **Les Cuisinières** – C. Goldoni – *Geneviève / Annie B. / Marc V.*
- 3- **Equus** – P. Shaffer – *Benoît / Simon*
- 4- **Sarabande** – I. Bergman – *Françoise F. / Jean-Claude*
- 5- **Tartuffe** – Molière – *Claude / Jean-Claude*
- 6- **La double Inconstance** – Marivaux – *Simon / Igor*
- 7- **Ô les beaux Jours** – S. Beckett – *Simone / Bernard B.*
- 8- **Lucrèce Borgia** – V. Hugo – *Cerisette / Simon*
- 9- **Fantasio** – A. de Musset – *Igor / Benoît*
- 10- **Le Bourgeois gentilhomme** – Molière – *Isabelle N. / Annie / François R.*
- 11- **Les Femmes savantes** – Molière – *Claude / Paule*
- 12- **Lorenzaccio** – A. de Musset – *Romain / Simon*
- 13- **Le Fil à la Patte** – G. Feydeau – *Béatrice L. / Vincent (Agnès / Dominique / Marc B. / Eric)*
- 14- **Le Noir te va si bien** – S. O'Hara / J. Marsan – *Dominique / Eric*



COURS KERVER



Auditions Publiques

Travail d'Acteurs - Mise en Scène Françoise Kerver

Dimanche 16 juin 2019 – 17h



- 1- **La Cantatrice chauve** – E. Ionesco – *Fabienne / Claudine / Marc B. / Eric*
- 2- **Sarah ou le Cri de la Langouste** – J. Murrell – *Isabella / François E.*
- 3- **Lorenzaccio** – A. de Musset – *Catherine / Benoît*
- 4- **Les Liaisons dangereuses** – C. de Laclos – *Annie A. / Christophe*
- 5- **La Chatte sur un Toit brûlant** – T. Williams – *Isabelle D. / Bernard F.*
- 6- **Deux petites Dames vers le Nord** – P. Notte – *Simone / Brigitte*
- 7- **La Folle de Chaillot** – J. Giraudoux – *Cerisette / Monique / Nadège*
- 8- **Falstaff** – W. Shakespeare – *Béatrice G. / Eric / Vincent / Marc B.*
- 9- **Andromaque** – J. Racine – *Aurélie / Benoît*
- 10- **Le Diable et le bon Dieu** – J.P. Sartre – *Annie / Bernard F.*
- 11- **Le Chat** – G. Simenon – *Cerisette / François E.*
- 12- **Le Père Noël est une Ordure** – Le Splendid – *Aurélie / Adrien*
- 13- **Le Père Noël est une Ordure** – Le Splendid – *Nadège / Benoît*
- 14- **Le Défunt** – R. de Obaldia – *Catherine / Isabella*



COURS KERVER



*Qu'en un lieu,
Qu'en un jour,
Un seul fait accompli,
Tienne jusqu'à la fin le théâtre rempli*

Nicolas Boileau